



# PROXECTO RUNAS 2020 DE MÚSICA CELTA

## BASES DE PARTICIPACIÓN

O Concello de Ortigueira, a través do *Festival Internacional do Mundo Celta de Ortigueira*, convoca o Proxecto musical denominado "RUNAS" destinado á promoción de novos valores da música celta e folk.

### 1 - PARTICIPANTES

Poderán tomar parte no concurso as formacións cuxo repertorio aborde a música tradicional dos países de orixe celta, en sintonía coa música habitual que se programa no festival de Ortigueira, calquera que sexa súa procedencia. Os 3 finalistas do concurso serán seleccionados a través da votación online e de xulgado, e serán contratados para actuar no festival 2021 percibindo cada un caché de 1.500 euros, IVE incluído.

O caché será aboado con posterioridade a actuación no escenario do Festival no ano 2021, na actuación que se desenvolverá durante o Festival e no que competirán xunto aos futuros finalistas do Proxecto Runas 2021.

Da actuación dos finalistas do ano 2020 e do ano 2021, sairán os gañadores que actuarán no ano 2022 no escenario principal.

### 2 - REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

- a) Os grupos musicais estarán formados por un mínimo de tres e por un máximo de dez compoñentes, (en caso de superar este número, deberán solicitar autorización da organización exclusivamente por razóns técnicas).
- b) Contarán cun repertorio mínimo de 40 minutos.
- c) Non poderán participar bandas ou formacións que se clasificaron para a final do Proxecto Runas na edición anterior (2019).
- d) Os participantes comprometeranse a ceder os dereitos artísticos e musicais ao Concello de Ortigueira, en caso de ter algún contrato con algunha empresa discográfica ou musical, para poder desenvolver a súa participación.

### 3 - DOCUMENTACIÓN A ACHEGAR

**A.- Arquivos dixitais de catro temas musicais, dos cales polo menos tres, serán de creación propia**, en formato MP3, 64 ou 128 Kbps preferentemente, e cun tamaño máximo de 10Mb por tema, cunha duración comprendida entre 1 e 6 minutos por tema.





Concello de  
Ortigueira



Os ditos arquivos deberán estar correctamente identificados da seguinte forma:

(Nome do grupo sen espazos-nome do tema .MP3)

Non serán válidas versións doutros grupos.

Admitirase un tema tradicional, que en todo caso deberá estar identificado na súa autoría

#### **B.- Dossier informativo do grupo**

O dossier de información debe conter unha historia do grupo e dos seus membros, así como fotografías que permitan a súa identificación. Ademais deberán sinalar os datos de contacto, incluíndo necesariamente unha dirección postal, un email e dous teléfonos.

Necesariamente deberán facerse constar os nomes, apelidos, documento de identidade e dirección de cada un dos membros do grupo, así como unha fotocopia do documento nacional de identidade. Tamén será necesario sinalar os instrumentos que tocan na formación.

**C.- Relación de temas musicais, e os seus autores. Se presenta tema tradicional deberase sinalar tamén.**

**D.- Solicitud de participación cuberta (ANEXO 1)**

**E.- Datos económicos:** certificación bancaria de número de conta para realizar as transferencias que procedan.

#### **4 - DATAS E ENVÍO DE DOCUMENTACIÓN**

O material para participar deberá enviarse desde a publicación das presentes bases na páxina web do festival ([www.festivaldeortigueira.com](http://www.festivaldeortigueira.com)) e **ata o luns 15 de xuño** de 2020 inclusive, dalgunha das seguintes formas:

**A través da sede electrónica** do Concello de Ortigueira no enderezo <https://ortigueira.sedelectronica.es>. Para iso é necesario que a presentación se realice por persoa física ou xurídica que dispoña de firma dixital ou similar.

Para presentar a documentación por dito procedemento se accederá a sección **trámites - Educación, Cultura e Deportes**, e dentro dela xa aparecerá o procedemento. Tamén poderá accederse directamente desde **Catálogo de trámites- trámites destacados. Presentación electrónica**.

**Por email a seguinte enderezo de correo electrónico:**

[runas@festivaldeortigueira.com](mailto:runas@festivaldeortigueira.com)

Se por calquera motivo dita conta non fose operativa, poderá enviarse alternativamente a [info.festival@concellodeortigueira.com](mailto:info.festival@concellodeortigueira.com)

En ambos casos haberá que enviar todos os documentos solicitados debidamente cubertos.





No caso de arquivos de gran tamaño e para evitar problemas nos servidores de correo, pódense enviar arquivos comprimidos ou utilizar servizos online de transferencia de datos tipo Wetransfer, Filemail ou similar.

Posteriormente á recepción, enviarase un email confirmando a recepción dos documentos.

O Concello de Ortigueira en calquera momento do procedemento poderá solicitar a presentación da documentación orixinal para a súa verificación.

## 5 - PROCESO DE SELECCIÓN

**O proceso de selección constará de 2 fases.**

**1ª fase.-** Finalizado o prazo de recepción de traballos, un comité técnico nomeado polo Concello de Ortigueira fará unha selección dun máximo de 10 traballos de entre os recibidos e que reúnan todos os requisitos.

**2ª fase.-** Os traballos dos grupos seleccionados poderán escoitarse na páxina web do Festival **a partires do luns 22 de xuño**, momento en que se activará o proceso de **votacións** na páxina web oficial [www.festivaldeortigueira.com](http://www.festivaldeortigueira.com) ou [www.festivaldeortigueira.gal](http://www.festivaldeortigueira.gal) e que **finalizará o mércores 8 de xullo ás 14 h.**

Os grupos finalistas determinaranse por un sistema de 5 votos.

Un voto sairá do sistema de votacións da páxina web do Festival, que se puntuará de 1 a 10 en relación aos votos obtidos.

Outros catro votos procederán dun xurado composto por músicos, xornalistas musicais e promotores seleccionados polo Concello con anterioridade ao voto emitido desde a páxina web. Cada un dos membros do xurado cualificará aos grupos cunha puntuación de 0 a 10.

A secuencia de votacións será 10, 8, 6, 4, 3, 2, 1. Cada unha das cinco votacións atribuirá votos a 7 grupos como máximo, podendo non votar se así o estiman axeitado. A votación máis alta é 10.

A puntuación final de cada grupo será a suma de todas as puntuacións outorgadas por cada xurado. O resultado final das votacións será público, se ben manterase o anonimato das votacións de cada membro do xurado. A estes efectos o voto na páxina web considerarase un xurado máis.

**O tres grupos finalistas, serán anunciados na páxina web o martes 14, mércores 15 e xoves 16 de xullo de 2020** (un grupo finalista cada día). Desde a elección dos finalistas ata a celebración do festival, realizarase a promoción dos grupos finalistas a través da publicación dos seus temas, entrevistas, vídeos, ou aquel material do que dispoñan ou xeren neste tempo nos perfís oficiais do festival en redes sociais, así como na web [www.festivaldeortigueira.com](http://www.festivaldeortigueira.com).

Os grupos finalistas serán **contratados para actuar no festival 2021**. Cada grupo disporá de corenta minutos de actuación.

Dos seis grupos que actuarán en 2021, (os tres finalistas de 2020 xunto cos 3 finalistas de 2021) escolleranse polo xurado aos 2 grupos merecedores de participar no Festival do ano 2022, que serán contratados para o dito fin e percibirán un caché de 3.000 euros, IVE incluído.





Concello de  
Ortigueira



O xurado tamén poderá non propoñer ningún grupo se estima que non compren uns mínimos de calidade artística e musical.

## 6 - CACHÉ DE PARTICIPACIÓN

A participación no concurso é de balde

Os grupos finalistas do ano 2020 serán contratados polo Festival e recibirán un caché de 1.500 euros, IVE incluído.

Para o mencionado cobro deberán facilitar certificado de conta bancaria e emitir a factura correspondente que debe reunir os requisitos regulamentarios. Así mesmo o Concello poderá esixirlles a formalización dun contrato artístico.

Para o desenvolvemento da actuación, os grupos no poderán esixir a presenza do seu técnico de son, xa que todos os grupos terán os técnicos de son xerais do Festival.

O Concello de Ortigueira non aboará nin pagará aos grupos ningún gasto máis aló do caché correspondente.

## 7 - CONDICIÓN DE PARTICIPACIÓN

O Concello porá a disposición dos grupos finalistas o equipo de son e o *backline* que sexa posible. Non será responsabilidade da organización instrumentos e accesorios específicos que se poidan necesitar para o concerto.

Todo o proceso de selección será inapelable.

A organización se reserva a posibilidade de volver abrir outro prazo de presentación de solicitudes en caso de consideralo oportuno ou declarar deserto o concurso.

A participación neste concurso implica a aceptación das presentes bases na súa totalidade.

## 8 - AUTORIZACIÓNS

O grupo ou representante autorizado, polo feito de participar neste concurso, acepta expresamente estas bases, autorizando de forma expresa ao Concello de Ortigueira á comunicación pública e totalmente gratuíta para a organización, dos traballos presentados e da gravación audiovisual do concerto que se celebre. Inclúese nesta autorización calquera posterior distribución pública gratuíta, que contribúa á difusión do *Festival Internacional do Mundo Celta de Ortigueira*.

Os grupos actantes no escenario ceden os seus dereitos de imaxe e de distribución ao Concello de Ortigueira, en todo o relacionado co *Festival Internacional do Mundo Celta de Ortigueira*.

## 9 - CLÁUSULA FINAL

Ante a situación moi grave que se vive no Estado con motivo do COVID-19, todo este proceso pode ser anulado ou aprazado en calquera momento segundo a situación e evolución e





Concello de  
Ortigueira



segundo dispoñan as autoridades competentes.

Dado el carácter online del procedemento, a Organización entende que se pode iniciar o proxecto, se ben queda supeditado ao dito anteriormente.

Todos os aspectos que non estean contemplados nestas bases serán resoltos polos órganos competentes do Concello de Ortigueira.

O feito de participar supón a aceptación expresa de todas e cada unha das cláusulas destas bases.

As bases oficiais son as publicadas en castelán, polo que ns caso de dubida prevalecerá esa versión.

Ortigueira, 12 de maio de 2020

O Alcalde, asdo.





**ANEXO 1. SOLICITUDE DE PARTICIPACIÓN NO PROXECTO RUNAS 2020**

Os abaixo asinantes, membros do grupo musical denominado .....  
....., da comunidade autónoma (cubrir grupos de España)  
de....., PAÍS.....

Solicitan participar no Proxecto Runas, do Festival Internacional do Mundo Celta de Ortigueira,  
e **DECLARAN:**

1.- Que o grupo musical.....está formado por .....  
persoas, e cuxos datos son os seguintes:

D/Dna....., con DNI  
número....., e domicilio en .....  
....., CP..... provincia de .....

D/Dna....., con DNI  
número....., e domicilio en .....  
....., CP..... provincia de .....

D/Dna....., con DNI  
número....., e domicilio en .....  
....., CP..... provincia de .....

D/Dna....., con DNI  
número....., e domicilio en .....  
....., CP..... provincia de .....

D/Dna....., con DNI  
número....., e domicilio en .....  
....., CP..... provincia de .....

D/Dna....., con DNI  
número....., e domicilio en .....  
....., CP..... provincia de .....

D/Dna....., con DNI  
número....., e domicilio en .....  
....., CP..... provincia de .....

D/Dna....., con DNI  
número....., e domicilio en .....  
....., CP..... provincia de .....

D/Dna....., con DNI  
número....., e domicilio en .....  
....., CP..... provincia de .....

D/Dna....., con DNI  
número....., e domicilio en .....





Concello de  
Ortigueira



....., CP..... provincia de .....

2.- Que dispoñen dun repertorio mínimo de 40 minutos.

3.- Que non se clasificaron para a final do certame Runas na edición 2019.

4.- Que ceden os dereitos artísticos e musicais ao Concello de Ortigueira, para poder desenvolver a súa participación, que teñen contrato coa empresa ..... e que baixo a súa responsabilidade fan esta cesión de dereitos.

5.- (Sinalar o que proceda).

Que declaran non pertencer a ningunha sociedade de xestión de dereitos de autor.

Que pertencen á entidade de xestión de dereitos de autor denominada .....

6.- Que achegan a seguinte documentación:

- Solicitud de participación no concurso cos datos cubertos.
- Dossier informativo do grupo e dos seus compoñentes.
- Fotografías actualizadas do grupo.
- Datos de contacto, dirección, email e dous teléfonos.
- Documento Nacional de Identidade ou pasaporte de cada un dos compoñentes.
- CIF, se procede.
- Arquivos dixitais dos temas musicais, cos requisitos que sinalan estas bases.
- Documento de relación de temas musicais e autores.

7.- Que o representante do grupo para todos os aspectos relacionados co concurso é

D/Dna/Empresa.....

con DNI/CIF.....

Con enderezo en.....

Teléfonos.....

Email.....

Sinaturas e DNI ou pasaporte:





## ANEXO 2. RELACIÓN DOS CATRO TEMAS MUSICAIS E OS SEUS AUTORES

1.-.....  
Autor/es.....

2.-.....  
Autor/es.....

3.-.....  
Autor/es.....

4.-.....  
Autor/es.....

