

# Kolme Katu

## Dossier Informativo



Kolme Katu no es un grupo al uso.

Fundado en Vitoria-Gasteiz, en Euskal Herria en el año 2015, el grupo es fruto de las inquietudes musicales de sus componentes, todos ellos músicos de profesión. Su música, aunque surge del folk, no pretende etiquetarse, ya que sus canciones varían de estilo e instrumentación: aires de tango, músicas mediterráneas, folclore irlandés, fandangos euskaldunes... Ésta arriesgada amalgama, lejos de resultar inconexa, encaja a la perfección con el hilo conductor del grupo: la gran base percusiva de Iñaki Alarcia, una segunda capa creada por las armonías de guitarra de Pablo Bueno, y dos potentes y diferentes líneas melódicas interpretadas por el violín de Xabi Martínez y la gaita, zanfona, alboka y flautas de Gorka Bravo, que se van entrelazando con un característico contrapunto y unas sugerentes armonías.

Su fuerte, un directo de gran calidad musical, festivo, trepidante y divertido, cargado de historias en colación con los temas musicales, todos ellos de autoría propia, que ha recogido grandes críticas entre público y crítica, ya que en el año 2016, con apenas un par de conciertos a sus espaldas, son finalistas del X Concurso de Maquetas de Álava y solo dos años después, en 2018 logran el segundo puesto en el prestigioso festival Folkez Blai.

En el año 2017, presentan su primer trabajo discográfico, "Palug" que presentan en el marco del V Aitzina Folk, compartiendo cartel con el grupo sueco Väsen, y con la colaboración de las Nuala Irish Dancers.

### Xabier Martínez Otxagavía (Violín)

Tras acabar el grado superior en violín, Xabier se trasladó a Holanda cuatro años, para estudiar con el maestro Húngaro Istvan Parkanyi. Posteriormente cursó en Rotterdam un master de “violín de tango argentino” Ha formado parte de varias orquestas sinfónicas, como la EGO (Euskal Herriko Gazte Orkestra), y la JONDE (joven orquesta nacional de España) y ha colaborado con otras como la “Oviedo Filarmonía”, la Orquesta sinfónica de Gijón, la Filarmónica de Asturias, o la Gasteizko Ganbarra Orkestra, así como miembro titular de la Orquesta lírica de Castellón. Además, como violinista forma parte del grupo folk “Parradust” y de la banda que acompaña al cantautor Gontzal Mendibil.



### Gorka Bravo Barreiro (gaita, zanfona, flautas y alboka)

Diplomado en Magisterio Musical por la UPV/EHU, Gorka está especializado en la música tradicional del arco atlántico, formado de la mano de grandes músicos vascos, gallegos y asturianos (Xesús Vaamonde, Pedro Pangua, Flavio Benito, Karlos Subijana, Pedro Lamas...) Director de la Escuela de Folk en Gasteiz, lleva 15 años dedicados a la enseñanza de la gaita gallega y asturiana, así como a la dirección de bandas de gaitas (Amiestu Sones, Arte Galega, EguzkiFole-Fol de Sol o Centro Asturiano de Valladolid entre otras) con las que ha actuado a nivel nacional e internacional con varios trabajos discográficos editados. Ha formado parte de grupos como Iparfolk, Kirrinkalariak, los conciertos didácticos “Difusión” o los espectáculos Kadairiam o Krisailu, y ha sido finalista del prestigioso concurso de gaita solista Constantino Bellón. Además, Ha colaborado con músicos y grupos folk de talla internacional como Carlos Nuñez, Kepa Junkera, Xabier Díaz, Luar na Lubre, Kukai Dantza Taldea, Tejedor... Además, es autor del libro “La gaita asturiana y su didáctica” publicado en 2016.



### Pablo Bueno (guitarra)

Diplomado en magisterio musical en la UPV-EHU, Pablo estudió el grado superior de guitarra en el Centro Superior de Música del País Vasco “Musikene” centro referente, de la mano de Marco Socías. Desde entonces, está vinculado a la función docente de la misma en varias academias y escuelas de música de Bilbao. Además de trabajar en la docencia como profesor de guitarra, ha estado involucrado en multitud de grupos pop, folk, rock, donde a participado como intérprete y compositor, además de en proyectos propio con estilos musicales muy variados. Actualmente también forma parte del grupo donostiarra “Capitán Tortuga”



### Iñaki Alarcia (percusión)

Grado medio de percusión clásica en los conservatorios de Arrasate, Donosti y Vitoria-Gasteiz, y grado superior en percusión latina y moderna en el conservatorio de Barcelona (Esmuc). Profesor de percusión en la Academia Municipal de Folklore de Vitoria-Gasteiz, y atabalero de la banda de txistus de la Diputación de Álava, forma parte de los grupos B3 Dixieland, Gasteiz Big Band, el grupo de folk “Folk on” y de la agrupación de música medieval “Boreas Cámara” Además, ha colaborado con diferentes agrupaciones musicales de diferentes estilos y ha participado en las grabaciones y giras de numerosos artistas y grupos como La Brocheta, The travelling dogs, Mikel Urdangarin, Joselu Anayak, Patxi Villamor, Gontzal Mendibil, Boreas Cámara, Banateuanba, Martín y La Barquichuela. HA participado en bandas sonoras de películas como “Kamchatka” y “Visionarios” del compositor alavés Bingen Mendizábal, y en “La zona” y “Eskalofrío” del compositor Fernando Velázquez. Para teatro, trabajó como percusionista en obras como “Cómicos de la legua”, “Leire hasiberria”, “Los pájaros de Baden-Baden” y “El libro de la caza de las aves”o “La leyenda del Cid”.





Noticias de Alava

# Diario

- Artículo "Cuando el gato despierta":

<http://www.noticiasdealava.eus/2017/12/09/ocio-y-cultura/cuando-el-gato-despierta>

Noticias de Alava

# Diario

- Presentación del disco "Palug" en Vitoria-Gasteiz. Aitzina Folk:

<http://www.noticiasdealava.eus/2017/11/29/ocio-y-cultura/cultura/los-gasteiztarras-kolme-katu-presentan-su-primer-disco-este-sabado>

# EL CORREO

- Presentación del disco en Bilbao

<https://www.elcorreo.com/culturas/musica/kolme-katu-presenta-20180629203904-nt.html>

# gasteiz hoy

- El grupo alavés Kolme Katu logra el segundo premio en el Folkez Blai 2018 (Entrevista)

<https://www.gasteizhoy.com/kolme-katu-segundo-premio-folkez-blai-2018/>

## Fotografías y videos en directo



Resumen Folkez Blai:

<https://www.youtube.com/watch?v=f9LNjGi2Bvo>

Scheherezade:

<https://www.youtube.com/watch?v=DvFWQe59ldo>

Mitzi

<https://www.youtube.com/watch?v=i4yJhb3mr7M>

Kuartango:

<https://www.youtube.com/watch?v=5xgKvG2bww>

Frau Troffearen Dantzak (Bilbon)

<https://www.youtube.com/watch?v=U3ISjcDPNSc&t=52s>

Film Reels con Nuala Irish Dancers (Aitzina Folk)

<https://www.youtube.com/watch?v=zIst9IQoUM4>

## Disco "Palug" online



**Spotify:**

<https://open.spotify.com/artist/7dS3M7uKrcXhO0HMFElu4x>



**Deezer:**

<https://www.deezer.com/es/artist/51445392>



## Más información y redes sociales



**Facebook:**

<https://www.facebook.com/kolmekatu>



**Instagram:**

<https://www.instagram.com/kolmekatu/>



**Youtube:**

<https://www.youtube.com/channel/UCDwe7SFKTn4iycxOAdFIkvg>

## Contacto

**Teléfono:**

605 73 48 70 Gorka

617 73 09 85 Xabi

**E-mail:**

[gorkabravobarreiro@gmail.com](mailto:gorkabravobarreiro@gmail.com)