

CONCURSO RUNAS 2025 FESTIVAL INTERNACIONAL DO MUNDO CELTA DE ORTIGUEIRA

BASES DE PARTICIPACIÓN

O Concello de Ortigueira, a través do *Festival Internacional do Mundo Celta de Ortigueira*, convoca o concurso musical denominado “RUNAS” destinado á promoción de novos valores da música celta e folk.

1 - PARTICIPANTES

Poderán tomar parte no concurso as formacións cuxo repertorio aborde a música tradicional dos países de orixe celta, en sintonía coa música habitual que se programa no Festival de Ortigueira, calquera que sexa súa procedencia. Os 3 finalistas do concurso de 2025 serán seleccionados a través da votación online e do xurado, e actuarán no Festival do ano 2025.

Da actuación dos 3 finalistas do Concurso Runas 2025, sairá o gañador que actuará no ano 2026 no escenario principal.

2 - REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

- a) Os grupos musicais estarán formados por un mínimo de 2 e por un máximo de 10 compoñentes. No caso de superaren este número, deberán solicitar a autorización da organización exclusivamente por razóns técnicas.
- b) Contarán cun repertorio mínimo de 40 minutos.
- c) Non poderán participar bandas ou formacións que se tiveran clasificado entre os tres finalistas na edición anterior (Runas 2024).
- d) Os participantes comprometeranse a ceder os dereitos artísticos e musicais ao Concello de Ortigueira, no caso de teren un contrato con algunha empresa discográfica ou musical, para poder desenvolver a súa participación.

3 - DOCUMENTACIÓN A ACHEGAR

A.- Arquivos dixitais de 4 temas musicais, dos cales polo menos 3, serán de creación propia, en formato MP3, 64 ou 128 Kbps preferentemente, e cun tamaño máximo de 10Mb por tema, cunha duración comprendida entre 1 e 6 minutos por tema.

Eses arquivos deberán estar correctamente identificados da seguinte forma:

NOME DO GRUPO - NOME DO TEMA.mp3

Admitirase un tema tradicional, que en todo caso deberá estar identificado na súa autoría.



B.- Dossier informativo do grupo

O dossier de información debe de incluír unha historia do grupo e dos seus membros, así como fotografías que permitan a súa identificación. No dossier non deben de figurar datos protexidos. Tamén será necesario sinalar os instrumentos que tocan na formación.

C.- Relación de temas musicais e os seus autores. Se se presentan temas tradicionais tamén deberá indicarse. (ANEXO 2).

D.- Solicitud de participación cuberta (ANEXO 1).

E.- Datos económicos: certificación bancaria do número de conta para realizar as transferencias que procedan.

F.- Fotocopias do Documento Nacional de Identidade ou pasaporte de cada un dos compoñentes.

4 - DATAS E ENVÍO DE DOCUMENTACIÓN

O material para participar deberá enviarse desde a publicación das presentes bases na páxina web do festival (www.festivaldeortigueira.com) e **ata as 23:59 horas do luns 28 de abril de 2025**, dalgunha das seguintes formas:

- **A través da sede electrónica** do Concello de Ortigueira no enderezo <https://ortigueira.sedelectronica.es>. Para iso é necesario que a presentación se realice mediante unha persoa física ou xurídica que dispoña de firma dixital ou similar.

Para presentar a documentación por dito procedemento accederase á sección **Trámites - Educación, Cultura e Deportes**, e dentro dela aparecerá o procedemento. Tamén se poderá acceder directamente desde **Catálogo de trámites - trámites destacados. Presentación electrónica.**

- **Por email** ao seguinte enderezo de correo electrónico:

runas@festivaldeortigueira.com

Se por calquera motivo esa conta non estivese operativa, poderase enviar alternativamente a info.festival@concellodeortigueira.com

En ámbolos dous casos haberá que enviar todos os documentos solicitados debidamente cubertos.

No caso de arquivos de grande tamaño e, para evitar problemas nos servidores de correo, pódense enviar arquivos comprimidos ou utilizar servizos online de transferencia de datos tipo WeTransfer, Filemail ou similar.

Posteriormente á recepción, enviarase un correo electrónico confirmando a recepción dos documentos.

O Concello de Ortigueira poderá solicitar a presentación da documentación orixinal para a súa verificación en calquera momento do procedemento.



5 - PROCESO DE SELECCIÓN

O proceso de selección constará de 2 fases.

1ª fase.- Finalizado o prazo de recepción de traballos, un comité técnico nomeado polo Concello de Ortigueira fará unha selección dun máximo de 10 traballos de entre os recibidos e que reúnan todos os requisitos.

2ª fase.- Os traballos dos grupos seleccionados poderán ser escoitados na páxina web do Festival **a partires do mércores 7 de maio**, momento no que se activará o proceso de **votacións** na páxina web oficial www.festivaldeortigueira.com ou www.festivaldeortigueira.gal e que **finalizará o mércores 21 de maio ás 14:00 h.**

Os grupos finalistas serán determinados por un sistema de 5 votos.

Un voto sairá do sistema de votacións da páxina web do Festival, que será puntuado de 1 a 10 en relación cos votos obtidos.

Outros 4 votos procederán dun xurado composto por músicos, xornalistas musicais e promotores seleccionados polo Concello con anterioridade ao voto emitido desde a páxina web www.festivaldeortigueira.com. Cada un dos membros do xurado calificará aos grupos cunha puntuación de 0 a 10.

A puntuación final de cada grupo será a suma de todas as puntuacións outorgadas por cada xurado. O resultado final das votacións será público, se ben manterase o anonimato das votacións de cada membro do xurado. A estes efectos o voto na páxina web considerárase un xurado máis.

Os 3 grupos finalistas, serán anunciados na páxina web entre o 22 e o 26 de maio do 2025. Desde a elección dos finalistas ata a celebración do festival, realizarase a promoción dos grupos finalistas a través da publicación dos seus temas, entrevistas, vídeos, ou aquel material do que dispoñan ou xeren neste tempo nos perfís oficiais do festival en redes sociais, así como na web www.festivaldeortigueira.com.

Os 3 grupos finalistas actuarán no Festival do ano 2025. Cada grupo dispoñerá de corenta (40) minutos de actuación o xoves 10 de xullo.

O gañador da edición de 2025 actuará no Festival do ano 2026 e percibirá un caché de 3.000 €, IVE incluído pola súa actuación.

A contratación das bandas finalistas queda, en todo caso, condicionada á existencia de crédito adecuado e suficiente na aplicación orzamentaria correspondente

O xurado poderá non propoñer a ningún grupo se estima que non cumpren uns mínimos de calidade artística e musical.



6 - CACHÉ DE PARTICIPACIÓN

A participación no proxecto é de balde.

Os 3 grupos finalistas do ano 2025 actuarán no Festival e recibirán un caché de 2.000 €, IVE incluído.

A contratación das bandas finalistas queda, en todo caso, condicionada á existencia de crédito adecuado e suficiente na aplicación orzamentaria correspondente.

Para o mencionado cobro deberán facilitar o certificado de conta bancaria e emitir a factura correspondente, que debe de reunir os requisitos solicitados pola lexislación española. Así mesmo o Concello poderá esixirles a formalización dun contrato artístico. A tramitación de dita factura realizarse EXCLUSIVAMENTE a través da sede electrónica FACE (Punto Xeral de Entrega de Facturas Electrónicas, <https://face.gob.es/es>). Para o cal, o Concello de Ortigueira facilitará as pautas necesarias para a súa correcta presentación, recomendando que esta xestión, en caso de carecer de certificado electrónico vixente en España, sexa realizada a través dunha axencia de representación e/ou mángar con sede en España.

Para o desenvolvemento da actuación, os grupos no poderán esixir a presenza do seu técnico de son, xa que todos os grupos terán os técnicos de son xerais do Festival.

O Concello de Ortigueira non aboará nin pagará aos grupos ningún gasto máis aló do caché correspondente.

Os compromisos económicos quedan condicionados á existencia de crédito adecuado e suficiente para financiar ditas contratacións.

7 - CONDICIÓN DE PARTICIPACIÓN

O Concello porá a disposición dos grupos finalistas o equipo de son e o *backline* que sexa posible. Non serán responsabilidade da organización instrumentos e accesorios específicos que se poidan necesitar para o concerto.

Todo o proceso de selección será inapelable.

A organización reserva a posibilidade de volver abrir outro prazo de presentación de solicitudes no caso de que se considere oportuno ou declarar deserto o proxecto.

A participación neste proxecto implica a aceptación das presentes bases na súa totalidade.

8 - AUTORIZACIÓNS

O grupo ou representante autorizado, polo feito de participar neste proxecto, acepta expresamente estas bases, autorizando ao Concello de Ortigueira á comunicación pública e totalmente gratuíta para a organización dos traballos presentados, e da gravación audiovisual do concerto que se celebre. Inclúese nesta autorización calquera posterior distribución pública de balde, que contribúa á difusión do *Festival Internacional do Mundo Celta de Ortigueira*.



Os grupos actuantes no escenario ceden os seus dereitos de imaxe e de distribución ao Concello de Ortigueira, en todo o relacionado co *Festival Internacional do Mundo Celta de Ortigueira*.

9. EMPREGO DE INTELIXENCIA ARTIFICIAL

A xeración de pistas de audio, tanto vocal como musicalmente, a través de ferramentas de intelixencia artificial suporá a eliminación inmediata do Concurso de Runas 2025. O Concello de Ortigueira resérvase o dereito de analizar e verificar a autenticidade das pistas presentadas para detectar contido xerado por intelixencia artificial.

En caso de que se detecten irregularidades, solicitarase á candidatura mostras de audio adicionais, gravacións en bruto ou calquera outro material que acredite a autenticidade da interpretación. Se a candidatura non pode proporcionar probas suficientes de que a gravación é xenuina e realizada sen o uso de IA, a organización resérvase o dereito de descalificala de maneira inmediata e definitiva.

10 - CLÁUSULA FINAL

Todos os aspectos que non estean contemplados nestas bases serán resoltos polos órganos competentes do Concello de Ortigueira.

O feito de participar supón a aceptación expresa de todas e cada unha das cláusulas destas bases.

As bases oficiais son as publicadas en castelán e galego, linguas oficiais de Galicia, polo que en caso de dúbida prevalecerán estas versións. En todo caso, a versión en galego terá prioridade sobre a de castelán en caso de discrepancias.

Todos os participantes quedan sometidos a lexislación fiscal e tributaria existente en cada momento, tanto para persoas xurídicas como para persoas físicas, poidendo ser aplicadas retencións de impostos se procede.

En Ortigueira, a 2 de abril do 2025,

Asinado, o Alcalde.



CONCURSO RUNAS 2025
FESTIVAL INTERNACIONAL DO MUNDO CELTA DE ORTIGUEIRA

ANEXO 1:
SOLICITUDE DE PARTICIPACIÓN NO CONCURSO RUNAS 2025

A SOLICITUDE DEBE COMPLETARSE EN MAIÚSCULAS

Os abaixo asinantes, membros do grupo musical denominado _____

da comunidade autónoma (cubrir grupos de España) de _____

do país _____ **SOLICITAN** participar no Concurso Runas 2025,
do *Festival Internacional do Mundo Celta de Ortigueira*, e **DECLARAN:**

1.- Que o grupo musical _____

está formado por _____ persoas, e cuxos datos son os seguintes:

NOME		DNI	
DOMICILIO			
LOCALIDADE	PROVINCIA	CP	

NOME		DNI	
DOMICILIO			
LOCALIDADE	PROVINCIA	CP	

NOMBRE		DNI	
DOMICILIO			
LOCALIDADE	PROVINCIA	CP	

NOME		DNI	
DOMICILIO			
LOCALIDADE	PROVINCIA	CP	



NOME		DNI	
DOMICILIO			
LOCALIDADE		PROVINCIA	CP

NOME		DNI	
DOMICILIO			
LOCALIDADE		PROVINCIA	CP

NOME		DNI	
DOMICILIO			
LOCALIDADE		PROVINCIA	CP

NOME		DNI	
DOMICILIO			
LOCALIDADE		PROVINCIA	CP

NOME		DNI	
DOMICILIO			
LOCALIDADE		PROVINCIA	CP

NOME		DNI	
DOMICILIO			
LOCALIDADE		PROVINCIA	CP

2.- Que dispoñen dun repertorio mínimo de 40 minutos.

3.- Que non se tiveron clasificado para a final do Concurso Runas 2024.

4.- Que ceden os dereitos artísticos e musicais ao Concello de Ortigueira, para poder desenvolver a súa participación, que teñen contrato coa empresa

e que baixo a súa responsabilidade fan esta cesión de dereitos.



5.- Sinalar o que proceda:

	Que declaran non pertencer a ningunha sociedade de xestión de dereitos de autor.
	Que pertencen á entidade de xestión de dereitos de autor denominada: _____

6.- Que aportan a seguinte documentación:

- Solicitud de participación no concurso cos datos cubertos (ANEXO 1).
- Documento de relación de temas musicais e autores (ANEXO 2).
- Arquivos dixitais dos temas musicais, cos requerimentos que sinalan estas bases.
- Dossier informativo do grupo e dos seus compoñentes.
- Fotografías actualizadas do grupo.
- Documento Nacional de Identidade ou pasaporte de cada un dos compoñentes.
- CIF, se procede.

7.- Que o representante do grupo para todos os aspectos relacionados co concurso é:

D/DÑA/EMPRESA	
CON DNI/CIF	
CON DIRECCIÓN	
TELÉFONO 1	
TELÉFONO 2	
EMAIL	
SINATURA	



CONCURSO RUNAS 2025
FESTIVAL INTERNACIONAL DO MUNDO CELTA DE ORTIGUEIRA

ANEXO 2:
RELACIÓN DOS CATRO TEMAS MUSICAIS E OS SEUS AUTORES

A SOLICITUD DEBE COMPLETARSE EN MAIÚSCULAS

CANCIÓN 1	
AUTOR/ES	
CANCIÓN 2	
AUTOR/ES	
CANCIÓN 3	
AUTOR/ES	
CANCIÓN 4	
AUTOR/ES	

